
**RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
EDITAL N° 04/2024 “OCUPAÇÃO TEATRO STIVANIN GIUSEPPE”**

1 – A Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Agrário, Turismo e Cultura torna público, através do presente Comunicado n° 03/2024, o Resultado Preliminar da Análise de Mérito Cultural do Edital 04/2024 “Ocupação Teatro Stivanin Giuseppe” com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei n° 14.399/2022), disponível no site oficial da Prefeitura Municipal de Andradas, no link <https://www.andradas.mg.gov.br/pagina/54/editais-pnab-andradas>.

2 – A Análise de Mérito Cultural, nos termos do item 7.1 do edital, foi realizada por pareceristas externos contratados pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Agrário, Turismo e Cultura. Cada candidatura foi avaliada de forma individual, com base nos critérios estabelecidos no edital, e registrada em fichas de avaliação.

3 – Conforme item 7.6 do edital, caberá recurso da Análise do Mérito Cultural no prazo de **03 (três) dias úteis**, exclusivamente pelo e-mail **pnabandradas@gmail.com**, através de formulário próprio, a contar da publicação do resultado preliminar, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação. Ou seja, o prazo para recurso será das **08 horas do dia 28/11 às 23h59 do dia 02/12/2024**. **Ressaltamos que em sede de recurso não é possível a juntada de novas informações ou documentos que não constem da proposta original.**

4 – Caso o proponente não receba, até as **18h do dia 27/11**, a cópia do parecer individual no e-mail registrado na inscrição, deverá solicitá-lo exclusivamente pelo e-mail **pnabandradas@gmail.com**, até 01 (um) dia útil antes do fim do prazo para recursos.

5 – Em relação às próximas etapas, informamos que o edital ainda está em fase de divulgação de resultado preliminar, não havendo ainda resultado final que permita a apresentação da documentação para habilitação. Os documentos necessários para a etapa de habilitação estão discriminados nos Editais. Eventuais vedações serão analisadas na fase de habilitação.

Andradas, 27 de novembro de 2024.

Erivelton Luis Siqueira

Secretário Municipal de Desenvolvimento Econômico, Agrário, Turismo e Cultura

Bianca Martinelli
 Gerente da Divisão de Turismo e Cultura

Categoria I

N.º processo/pro- tocolo	Proponente	Nome da proposta	Tipo de inscrição	Categoria	Nota	Status Classificado ou desclassificado
12502-2024	Olimpio Roberto Vieira da Silva	Sobre o último pôr do sol	AC	I	65	Classificado
12484-2024	Ezequiel Belchior	Exposição Cores de Baco - Aquarela com vinho	AC	I	63	Classificado
12582-2024	Antonio Gilmar Mangussi Filho	Arteriall Mapping	AC	I	61	Classificado
12672-2024	João Batista Nogueira	Noite cigana	AC	I	61	Classificado
12362-2024	Anderson Tadeu de Oliveira	aTERRAr – ocupação do Teatro Stivanin Giuseppe	AC	I	61	Classificado
12678-2024	Anderson Martins	Anderson Martins e Banda Sinfônica	AC	I	60	Suplente
12293-2024	AATTA	Feira de Economia Criativa	AC	I	58	Suplente
12542-2024	Rafael Costa da Silva	Chicken Rocket memórias acústicas	AC	I	58	Suplente
12581-2024	Thiago Oliveira Zeferino	ZU, TOCA RAUL!	AC	I	55	Suplente
12423-2024	Rita de Cássia Venturelli	As musas	AC	I	53	Suplente
12507-2024	Paulo Sérgio Ferraz	SÃO JOÃO DE TODOS OS TEMPOS	AC	I	51	Suplente
12422-2024	Antônio Roberto de Farias	Andradas Apresenta – Música	Cota. Pessoa negra/parda	I	48	Desclassificado
12668-2024	Francisco Donizeti Sprovieri	Noite Sertaneja	AC	I	47	Desclassificado
12511-2024	Gilmar França	Gilmar França Autoral	AC	I	46	Desclassificado

12491-2024	Suzy Aparecida Moraes Jocelio	Oficina de saúde vocal para as escolas	AC	I	46	Desclassificado
12575-2024	Marcos Alexandre Pereira de Magalhães	Monólogo de Dois	Cota. Pessoa negra/parda	I	45	Desclassificado
12512-2024	Leonardo Fraga Lima de Almeida	Recital de cordas: Uma Viagem Musical pelo Mundo dos Instrumentos	Cota. Pessoa negra/parda	I	41	Desclassificado
12671-2024	Wallacy Teixeira da Silva	Turma da Mônica	Cota. Pessoa negra/parda	I	37	Desclassificado
12683-2024	Pedro Luiz Melo Moreira	Phoenix- um renascimento de amor próprio	AC	I	25	Desclassificado

Categoria II

N.º processo/pro tocoló	Proponente	Nome da proposta	Tipo de inscrição	Categoria	Nota	Status
12529-2024	João Fábio Matheasi	OFICINA DE FOTOGRAFIA – “CAPITAR LUZ”	AC	II	68	Classificado
12687-2024	Fernando Henrique de Oliveira	Espetáculo "Dentro D'Água"	AC	II	67	Classificado
12679-2024	Gabriela Acosta Staub	MOSTRA DE CINEMA INFANTIL	AC	II	65	Classificado
12532-2024	João Lucas Gaudêncio Manzoli	Vozes da rua	AC	II	58	Classificado
12682-2024	Zaira Felisberto dos Reis	Imersão 4D- Aprovando projetos culturais	AC	II	57	Classificado
12664-2024	Tiago Ventureli de Moraes	Smooth Jazz Andradas	AC	II	54	Suplente
12666-2024	Marivalda Quiarato	Tatá e Teteca	AC	II	53	Suplente
12659-2024	Cláudio Couto	Minas Folk	AC	II	47	Desclassificado
12657-2024	Carlos Donizeti Marcelino	Notas Brasileiras	AC	II	45	Desclassificado
12658-2024	Iraci Imaculada da Silva	Cantando Minas	AC	II	42	Desclassificado
12381-2024	Flávio Pereira dos Santos	Os contos dos três bobos	AC	II	42	Desclassificado
12475-2024	Irani Risso	Oficina de danças populares africanas	AC	II	41	Desclassificado
12637-2024	Rômulo Constantino	Rômulo One Man Band e convidados	AC	II	35	Desclassificado
12612-2024	César Henrique Garcia	Tributo a Teddy Vieira e João Mineiro	AC	II	23	Desclassificado
12516-2024	Luciana Pontes Ferraz	Vivir, Sentir y Bailar	AC	II	0	Desclassificado

Categoria II - Cotas

N.º processo/protocolo	Proponente	Nome da proposta	Tipo de inscrição. Cota (qual?) ou Ampla Concorrência?	Categoria	Nota	Status
12663-2024	Diélio Vieira dos Santos	Colorindo sons	Cota. Pessoa negra/parda	II	66	Classificado
12513-2024	Tânia Monteiro França	Andradas, um olhar especial	Cota. Pessoa com deficiência-PCD	II	61	Classificado
12661-2024	Galeno Roberto da Silva	O Milagre da Vida	Cota. Pessoa com deficiência-PCD	II	51	Classificado